

PIERRE DERVAUX

HÉROLD: Overture *Zampa ou La fiancée de marbre*

BOIELDIEU: Overture *Le calife de Bagdad*

SUPPÉ: Overture *Leichte Kavallerie*

GLINKA: Overture *A Life for the Tsar*

SAINT-SAËNS: *Danse macabre*

WEBER: Overture *Euryanthe*, Op.81

BRAHMS: *Akademische Festouvertüre*, Op.80

WAGNER: Vorspiel and Liebestod from *Tristan und Isolde*

WAGNER: Overture *Der fliegende Holländer*

ROSSINI: Overture *Il barbiere di Siviglia*

NICOLAI: Overture *Die lustigen Weiber von Windsor*

WEBER/BERLIOZ: *Aufforderung zum Tanz – Le spectre de la rose*

DUKAS: *L'apprenti sorcier*

WAGNER: Walkürenritt from *Die Walküre*

GLINKA: Overture *Ruslan and Lyudmila*

J. STRAUSS: Overture *Die Fledermaus*

L'Orchestre de l'Association des Concerts Colonne

Nederlands Philharmonisch Orkest Amsterdam

L'Orchestre du Théâtre National de l'Opéra, Paris

Orchestre des Concerts de Paris

Guild

GHCD 2416/7

LC14392



7 95754 24172 3

Guild

PIERRE DERVAUX • Recordings 1957-1961

GHCD 2416/7

Guild

PIERRE DERVAUX • Recordings 1957-1961

GHCD 2416/7